

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 184**

Принято:
Педагогическим советом
МБДОУ № 184
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

Утверждено:
Приказом заведующего
МБДОУ № 184
Н.А.Залялетдиновой
от 30.08.2024г. № 86

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности по развитию у детей младшего дошкольного
возраста мелкой моторики, творчества посредством соленого теста

«Волшебное тесто»

Срок освоения программы - 1 год

Возраст детей – 2-3 года:

Преподаватель: Бусыгина Аделина Алексеевна

Пояснительная записка.

Тестопластика – один из народных промыслов. Поделки из теста очень древняя традиция, но в современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Солёное тесто – очень популярный в последнее время материал для лепки. Тесто эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны.

Программа «Волшебное тесто» имеет художественно-эстетическую направленность. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Новизна программы заключается в том, что настоящее творчество – это тот процесс, в котором автор – ребёнок не только рождает идею, но и сам является реализатором, что возможно только в том случае, если он уже точно знает, как именно воплотить свои фантазии в реальность, какими средствами воспользоваться, какие возможности предпочесть и какими критериями руководствоваться. Всё это реально, если он прошёл курс определённой учёбы, подготовки, которая непременно должна иметь комплексный характер, то есть быть и образовательной, и развивающей, и воспитательной одновременно.

Актуальность. Дети очень любят лепить. Зачем современному ребёнку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Целесообразность. Тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить, как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

- Повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;
- Синхронизирует работу обеих рук;
- Развивает воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук;
- Формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

А также способствует формированию умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор, способствует формированию художественно-эстетического вкуса.

По своему содержанию занятия имеют своей целью развитие индивидуальности, интуиции, воспитание организованности и аккуратности. Лепка включает в себя сенсорные и другие модально-специфические факторы развития, при

этом отрабатывается глазо-ручная координация, концентрация внимания и усидчивости, развитие произвольной регуляции.

В процессе обучения у ребят налаживаются межличностные отношения, укрепляется дружба. Царит искренняя атмосфера.

Цель программы – развитие мелкой моторики и творческих способностей детей в процессе создания поделок из соленого теста.

Основные задачи программы:

1. Познакомить дошкольников с основными приемами лепки из соленого теста.
2. Научить создавать плоские и объемные поделки.
3. Развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь.

Формировать у детей следующие умения и навыки:

- умение лепить из соленого теста различные предметы (овощи, фрукты, животных, украшения и т. д.);
 - умение украшать вылепленные изделия методом наклепа, дополнительными элементами из природного и бросового материала;
 - навыки работы со стеками;
4. Обеспечить эмоциональное благополучие каждому ребенку, развивать у него эмоциональные и творческие способности.
 5. Воспитывать эстетический вкус у детей и чувство прекрасного.

Принципы построения программы:

1. Сезонности: построение и корректировка познавательного содержания программы с учетом природных особенностей в данный момент деятельности.
2. Цикличности: построение содержания программы спостепенным усложнением.
3. Принцип обогащения сенсорного опыта.
4. Принцип последовательности и систематичности.
5. Принцип личностно-ориентированного подхода.
6. Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания деятельности по тестопластике, в соответствии с особенностями познавательного развития детей.
7. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
8. Принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений.

Технологии:

1. Игровое обучение
2. Педагогика сотрудничества.

Методы:

1. Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);
2. Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово)
3. Практический

Формы – индивидуальные, групповые.

Средства: соленое тесто, формочки, печатки, стеки, гуашь, картон, природный и бросовый материал, бусины, пайетки, тесьма, атласные ленты.

Ожидаемые результаты:

Для каждого ребенка показателем успехов является:

- возрастающий уровень его работ;
- скорость выполнения заданий и четкость ориентировки при выборе их способов успешного выполнения;
- оригинальность художественных решений;
- укрепляющая моторика рук.

Учебный план

Месяц	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Продолжительность занятия
сентябрь	2	8	10-15 мин.
октябрь	2	8	10-15 мин.
ноябрь	2	8	10-15 мин.
декабрь	2	8	10-15 мин.
январь	2	4	10-15 мин.
февраль	2	8	10-15 мин.
март	2	8	10-15 мин.
апрель	2	8	10-15 мин.
май	2	8	10-15 мин.
июнь	2	8	10-15 мин.
июль	2	8	10-15 мин.
август	2	8	10-15 мин.

Календарно-тематическое планирование

Сентябрь

1	Вот такое тесто!	Разминание теста пальцами и ладонями обеих рук.	Тесто, подкладные доски, влажные тряпочки.
2	Тесто—шлёп - шлёп!	Шлёпанье ладонями обеих рук по тесту.	Тесто, разделочная доска или поднос, влажные тряпочки.
3	Улитка	Раскатывание жгутов и сворачивание жгута в форму «улитки», сплющивание теста до состояния пласта для создания «листочка» для улитки	Тесто, клеенка, влажные тряпочки, черные бусины - глаза.
4	Подсолнух	Из пласта теста оттягивать лепестки, затем в середину втыкаются семена подсолнечника	Тесто жёлтого цвета, семена подсолнечника, скалки, влажные тряпочки.
5	Ежики	Из пласта теста оттягивается носик, спинка дополняется колючками, выполненными из семян подсолнечника	Тесто белого цвета, семена подсолнечника, бусины для глаз, стеки, влажные тряпочки
6	Ягодки на веточке	Раскатывание жгута – веточки зеленого цвета, отщипывание небольших кусочков теста красного цвета и скатывание из них ягод красного цвета, правильное расположение ягод возле веточки.	Тесто красного и зеленого цвета, тарелочка декоративная картонная, влажные тряпочки, стеки
7	Грибы-мухоморы	Раскатывание жгута	Тесто красного и белого цвета

Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь

Знакомство с тестом.

«Шлёпаем ладошками»

Познакомить с лепкой из солёного теста, с его особенностями (солёное, мягкое).

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста

Улитка-длинные рожки.

Продолжать учить детей из солёного теста. Упражнять в умении раскатывать столбик.

«Достань предмет из теста»

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

«Колобок»

Продолжать учить детей лепить из солёного теста. Учить облеплять шарик, делать ему глазки и рот из крупы, создавая образ колобка.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

«Мой весёлый, звонкий мяч...»

Продолжать лепить из солёного теста.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Октябрь

«Оладушки»

Упражнять детей в отрывании маленького кусочка от большого, учить выполнять движения за воспитателем.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

«Стряпаем блины»

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста

«Грибы на пенёчке»

Продолжать учить лепить из солёного теста. Упражнять в умении раскатывать столбик. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

Учить пользоваться инструментами и приспособлениями для лепки.

«Грибы на пенёчке» (2-занятие)

Учить детей закрашивать красками готовую высушенную работу. Учить держать правильно кисточку, воспитывать аккуратность и внимание.

«Зёрнышки для мышат».

Упражнять детей в отрывании маленького кусочка от большого.

Развивать чувство формы, творческое воображение. Мелкую моторику, речь.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

Учить пользоваться инструментами и приспособлениями для лепки.

«Плюшки-завитушки»

Учить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, точно передавать задуманную идею при выполнении изделия.

Развивать творческую фантазию детей в процессе лепки, гибкость пальцев рук.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

«Плюшки-завитушки» (2-занятие)

Продолжать учить раскрашивать красками готовое изделие.

Ноябрь

Разноцветные бусины (1-е занятие)

Продолжать учить детей лепить из солёного теста. Учить нанизывать их на толстую проволоку.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

Разноцветные бусины (2-е занятие)

Учить расписывать бусины гуашью.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Вызвать желание сделать необычные, красивые бусины.

Ягодки на тарелочке (1-е занятие)

Продолжать учить детей лепить из солёного теста разными способами.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Ягодки на тарелочке (2-е занятие)

Учить расписывать ягодки гуашью.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

«Пирожки и пряники»

Учить детей лепить из теста хлебные изделия. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук.

«Булочка и пирожок»

Продолжать учить детей лепить из теста хлебные изделия, учить отличать форму булочек и пирожков. Развивать память и мелкую моторику рук.

Декабрь

Заборчик для телёнка (1-е занятие)

Учить лепить из частей, делить кусок на части, раскатывать колбаску прямыми движениями ладоней.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.
Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

Заборчик для телёнка (2-е занятие)

Продолжать учить раскрашивать готовое изделие гуашью
Формировать навыки аккуратности при раскрашивании.
Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

«Угостим собачку сосиской»

Продолжать учить детей лепить из соленого теста, раскатывать колбаску, придавать форму сосиски. Развивать мелкую моторику.

«Бублик, баранка, сушка»

Продолжать учить раскатывать колбаску из соленого теста, учить соединять аккуратно края придавая форму бублика. Развивать внимание, память и мелкую моторику рук.

Новогодние игрушки (1-е занятие)

Учить детей моделировать разные ёлочные игрушки из солёного теста (путём выдавливания фигурок формочками).

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.
Учить пользоваться инструментами и приспособлениями для лепки.

Новогодние игрушки (2-е занятие)

Продолжать учить расписывать готовое изделие гуашью.
Вызвать желание сделать необычные, красивые игрушки для ёлки.

Январь

Гусеничка (1-е занятие)

Учить лепить из частей, делить кусок на части, выдерживать пропорции по величине, плотно соединять их.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.
Закреплять технические приёмы лепки.

Гусеничка(2-е занятие)

Продолжать учить расписывать готовое изделие гуашью.
Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готового изделия.

Морковка для зайчат (1-е занятие)

Продолжать учить раскатывать комок теста, удлинять, заострять кончик столбика, сплющивая пальцами.

Воспитывать бережное отношение к зайке.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Морковка для зайчат (2-е занятие)

Продолжать учить расписывать готовое изделие гуашью.
Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готового изделия.

Февраль

Продолжать учить раскатывать комок теста круговыми движениями рук.
Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.
Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

Подарок для папы. Самолёт. (1-е занятие)

Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд-назад столбики из теста и соединять их.

Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими действиями.
Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Подарок для папы(2-е занятие)

Продолжать учить расписывать готовое изделие гуашью.
Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готового изделия.

Я пеку, пеку, пеку...

Учить лепить угощение из солёного теста. Показать разнообразие мучных изделий: печенье (круглые диски), пряник (полусфера), бублик (кольцо).

Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.
Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

Март

Подарок для мамы(Цветок) (1-е занятие)

Продолжать учить детей лепить из солёного теста, вырезать изделие с помощью формочек.

Воспитывать интерес к лепке из солёного теста.

Подарок для мамы (2-е занятие)

Продолжать учить расписывать готовое изделие гуашью.
Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готового изделия.
Вызвать желание сделать необычные, красивые подарки для мам.

Бублики-баранки

Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание их в кольцо, обыгрывание лепных изделий после просушки- нанизывание бубликов на связку-верёвочку.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Апрель

Развивать художественно-творческие способности.
Закреплять знакомые приёмы лепки.

Тарелка для каши.

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

Лепим чашку.

Продолжать детей учить раскатывать «колбаску» прямыми движениями ладоней.

Развивать интерес к процессу лепки из солёного теста.

Май

Продолжать учить детей лепить из солёного теста.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Цветик-семицветик (1-е занятие)

Продолжать учить детей лепить из солёного теста.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать бережное отношение к цветам.

Цветик-семицветик (2-е занятие)

Продолжать учить расписывать готовое изделие гуашью.

Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готового изделия.

Солнечные лучики (1-е занятие)

Побуждать детей создавать образ солнца, продолжать учить лепить лучики (колбаску) путём прямого движения ладоней.

Воспитывать интерес к процессу лепки из солёного теста.

Солнечные лучики

(2-е занятие)

Продолжать учить расписывать готовое изделие гуашью.

Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готового изделия.

Июнь

«Цветы»

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

«Украшение для платья»

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

«Вишенки»

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

«Солнышко»

Отрывание части отцелого, раскатывание, прижимание.

«Мишутка»

Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд-назад столбики из теста и соединять их.

Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими действиями.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

«Вазочка»

Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд-назад столбики из теста и соединять их.

Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими действиями.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

«Птичка- невеличка»

Скатывание округлых форм, раскатывание, прижимание, оттягивание, дополнение деталями: крыло, хвост.

«Веточка с листочками»

Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд-назад столбики из теста и соединять их.

Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими действиями.

Июль

«Дождик (коллективная работа)» (1,2 занятие)

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

«Веселый клоун» (3,4 занятие)

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

«Листочки над деревьях» (5,6 занятие)

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

«Одуванчики» (7,8 занятие)

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

Август

«Салют» (1,2 занятие)

Продолжать учить детей лепить предмет округлой формы, совершенствовать навык расплющивания его.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к процессу лепке из солёного теста.

«Бусы» (3,4 занятие)

Раскатывание колбасок и замыкание их в кольцо, обыгрывание лепных изделий после просушки- нанизывание бубликов на связку-верёвочку.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

«Матрешка мама иматрешка дочка» (5,6 занятие)

Продолжать учить расписывать готовое изделие гуашью.

Формировать навыки аккуратности при раскрашивании готового изделия.

«Ягодная поляна» (7,8 занятие)

Раскатывание колбасок и замыкание их в кольцо, обыгрывание лепных изделий после просушки- нанизывание бубликов на связку-верёвочку.

Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику рук.

Критерии оценки знаний, умений и навыков детей по программе «Волшебное тесто»

Методика проведения обследования уровня освоения программного материала

Педагогическая диагностика проводится во время образовательной деятельности.

Цель обследования: определить уровень освоения программного материала.

Знает свойства пластических материалов, понимает, какие предметы можно лепить.

Умеет аккуратно пользоваться тестом.

Предложить детям тесто и сделать из него подарок кукле Кате (мяч, баранку, витаминки и др.).

Умеет лепить предмет по образцу из 1-3 частей одинаковой и разной формы, используя ранее усвоенные приёмы и способы. «Слепи свою любимую игрушку».

Предложить ребёнку самостоятельно слепить по образцу предмет, из 1-3 частей одинаковой и разной формы (шар, колбаска, конус- что получится).

Умеет задумывать содержание лепки, доводит замысел до конца, использует разные приёмы лепки.

«Лепка по замыслу». Предложить детям вылепить предмет по собственному художественному замыслу.

Умеет лепить и украшать предмет по замыслу.

«День рождения куклы Кати».

Предложить детям сделать подарок и украсить изделие с помощью дополнительного материала.

Оценка уровня освоения ребёнком программного материала

2 балла (часто):

- проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребёнка, успешности или неуспешности предыдущей деятельности и т.д. (высокий);

1 балл (иногда):

- характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребёнка и т.д. (средний уровень);

0 баллов (крайне редко):

- данная характеристика не сформирована, а её появление носит случайный характер (низкий уровень).

Литература:

1. Давыдова Г. Н. Пластилинография, М. 2006г.
2. Доронова Т. Н. Якобсон С. Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М «Просвещение»1992г.
3. Кискальд И. Солёное тесто. «АСТ - пресс книга». 2003г.
4. Лыкова И. А. Сюжетная лепка. ИД «Карапуз». 2005г.
5. Романовская А. Л. Поделки из соленого теста. М. . «АСТ - пресс книга», 2006г.
6. Чайнова Г. Л. Солёное тесто. М. «Дрофа плюс» 2005г. (для начинающих)

